

Stichting Miriyawalé
Nederland
ONG Miriyawalé
Mali



Juni 2010



Jaarverslag 2009/2010

INHOUD

Woord vooraf

Centre Miriyawalé te Sikasso Mali

Algemeen

Activiteiten

Bezoekers

Vrijwilligers

Leer/werk trajecten

Theaterproject

Hulpverlening

Netwerk Mali

Activiteiten in het teken van voorlichting over Mali in Nederland

Financiën en toelichting

Blik vooruit

Stichtingsgegevens



Woord vooraf

Centre Miriyawalé is een unieke plek in een door armoede geteisterde omgeving. Kinderen en jongeren kunnen er in alle veiligheid nagenoeg kosteloos, elkaar ontmoeten, leren en spelen. De pedagogische begeleiding van ons Centre is een broodnodige aanvulling op de veelal hopeloze thuis en onderwijssituatie. De combinatie van aandacht, creativiteit en educatie, cultuur en ontwikkeling werkt. Dat kan na 2 jaar ervaring geconcludeerd worden. De bezoekers grijpen met beide handen de kansen aan die hen in het Centre geboden worden.

In Mali ervaren jongeren weinig verbondenheid. Oude samenlevingsstructuren zijn weggefallen, er is niets dan wantrouwen en wanhoop voor in de plaats gekomen. Ja, verbondenheid in onvermogen, niet in kracht, wordt er ervaren. Vraag willekeurig 100 jongeren in Mali wat ze het liefst zouden willen en 98 antwoorden: "Weg uit Mali". Door middel van ons werk in en buiten het Centre wordt er door Miriyawalé alles aan gedaan om de onderlinge vertrouwdheid te kweken die de basis kan vormen van vertrouwen en samenwerking. Alleen in verbondenheid met jezelf, de ander, de materie, de samenleving en de natuur of het grote levensgeheel leer je er respectvol mee om gaan. Iemand die je ervaart als medemens, kwets je niet. Iets waar je je (mede) eigenaar van voelt, beschadig je niet, verlaat je niet, daar zorg je juist voor. Een diepgevoelde band verankert je in het leven. Hechte banden maken je sterk, maken de samenleving sterk en maken de bereidheid je in te zetten groter.

Wij mensen leven samen op één planeet. Laten we ons samen inzetten om verbonden te zijn, om te delen.



Miriya = Denken & Walé = Doen

Het Centre Miriyawalé te Sikasso Mali

Algemeen

Na een geslaagd 1^e jaar gingen we met veel vertrouwen het 2^e jaar in. We konden voortbouwen op de fundamenten die we gelegd hebben. Het Centre is een veilige haven en een bron van inspiratie en plezier voor de bezoekers en vrijwilligers. Gaandeweg begonnen de bezoekers steeds beter de bedoeling en mogelijkheden van het Centre te begrijpen en de regels te respecteren. Hun zelfvertrouwen is gegroeid, nu komen ze zelf met initiatieven.

De financiële situatie, die niet rooskleurig was, verbeterde aanzienlijk door in het financiële verslag genoemde organisaties en donateurs. Opgelucht hebben we ons weer een jaar op het uitvoerende werk kunnen storten.

In juli 2009 hebben 2 bestuursleden van Stichting Miriyawalé een bezoek gebracht aan het Centre. Zij hebben met eigen ogen gezien en beleefd wat het Centre voor de jeugd betekent. Verder hebben we kennisgemaakt met een medewerker van de regionale gevangenis. Hij had eerder in Bamako gewerkt en enkele workshops over "mensenrechten voor gedetineerden" gevolgd. Hij wilde daar in de praktijk mee aan de slag. Samen hebben we een voetbaltoernooi met muziekanimatie georganiseerd in de gevangenis en later in december heeft de theatergroep haar stuk in de gevangenis opgevoerd. Er zijn nu afspraken met de directie voor verdere samenwerking.

Omdat we voldoende basis hadden gelegd het 1^e jaar durfden we het aan om met buitenlandse stagiaires te werken. Hier hebben we geen spijt van gekregen. Het was een doorslaand succes. Meer hierover in het stukje over het theaterproject.

Er zijn allerlei buitenlandse bezoekers geweest:

- ✓ Reisbureau Baobab heeft een bezoek aan het Centre opgenomen in het programma van haar Mali reis.
- ✓ Via het internet en "hoort zegt het voort" wisten veel jongeren en reizigers het Centre te vinden.
- ✓ Internationale stagiaires en vrijwilligers van andere organisaties in onze regio en daarbuiten bezoeken het Centre voor hun plezier en als vrijwilliger.

De Malineese jongeren vinden het geweldig om op deze manier internationale verbondenheid te ervaren, nieuwe contacten op te doen en hun horizon te verbreden en te leren.

Zeer slecht nieuws kregen we op 1 januari. De verhuurder van het Centre meldde dat de huur verdubbeld zou worden en wij verplicht waren de voormalige bewaker van het erf te accepteren als permanente bewoner terwijl het wrede gedrag van deze man niet te verenigen is met onze waarden. De huurprijs die wij betaalden was marktconform. Een verdubbeling was niet reëel. Om verdere moeilijkheden te voorkomen besloten, we in alle wijsheid en met pijn in het hart, het pand te verlaten per einde huurperiode (we hadden een jaar vooruit betaald). Achter deze kwestie school ook een slepend familiedrama waarin we niet betrokken wilden raken. Gelukkig was het lot ons goed gezind en hebben we op tijd (per 1 juni 2010) een prachtig nieuw geschikt en betaalbaar erf gevonden niet ver van het oude Centre. Het zal veel werk zijn en veel kosten met zich meebrengen maar we gaan de uitdaging aan. Ook van deze nieuwe plek gaan we samen een veilige plaats maken waar kinderen en jongeren graag komen om samen te leren en spelen.

Sociaal culturele activiteiten

Regulier activiteitenschema

Maandag: Centre gesloten voor bezoekers, vrijwilligersvergadering, kluswerkzaamheden

Dinsdag: Inloopactiviteiten, voetbaltraining, huiswerkbegeleiding

Woensdag: Inloopactiviteiten, voetbaltraining, computerles, huiswerkbegeleiding, dansles

Donderdag: Inloopactiviteiten, voetbaltraining, huiswerkbegeleiding, dansles, leesclub

Vrijdag: Inloopactiviteiten, voetbaltraining, filmavond

Zaterdag: Emancipatoire feestmiddag, 1x per maand jongerenontmoetingsavond

Zondag: Inloopactiviteiten, voetbalwedstrijd, meidenclub, jongerenpersbureau, leesclub

In de vakanties en op andere vrije dagen heeft het Centre een aangepast programma. Vaak zijn er stakingen in het onderwijs zodat leerlingen geen les kunnen ontvangen. In het lager onderwijs, waar de klassen enorm groot zijn (100 in een klas is geen uitzondering), komt vaak "double vacation" voor. Klassen gaan dan de ene week s' morgens naar school en de andere week s' middags. Andere kinderen en jongeren gaan helemaal niet naar school of werk. In het programma komen we hier zo veel mogelijk aan tegemoet.

Bijzondere activiteiten

(o.a.)

Juni

Dorpsfeest Nièna (met voorlichtingsactiviteiten)

Educatieve jeugdwijkfeesten in 4 wijken op de 4 zaterdagen

Juli

3 Sportdagen

Schilderfeest

Kinderuitstapje en film gemaakt

Optreden Orkest in Gouverneurstuin

Augustus

Dans optredens dansclubs in schouwburg

Voetbaltoernooi in de gevangenis

September

Einde Ramadan feest

"Fête de l'indépendance" 22 september

Kinderuitstapje

Dorpsfeest Kignan (met voorlichtingsactiviteiten)

Oktober

Deelname internationale dag van het handen wassen met zeep

<http://www.unicef.lu/GHD>

"La rentrée scolaire" activiteitendag voor lagere schoolkinderen (120)

Dans en rap competitie in Centre

November

Start theaterproject, bezoek museum

Deelname aan "Triangle du ballafon"

(3 daags ballafonfestival)

December

Tabaskifeest

Deelname in de organisatie van een Rap evenement in het stadion

Verkleedfeest 16+

Première en opvoeringen theaterstuk

Tournee Orkest naar Senegal

Januari

Opvoeringen theaterstuk

Februari

Nieuw theaterstuk gemaakt en opgevoerd in het kader van HIV/AIDS preventie

Maart

Deelname organisatie "Bavaria

talentenjacht" (Techniek, jurering)

2x Workshop "Malinees huishouden en koken" voor reisgezelschap "Baobab"

April

Organisatie scholen voetbal en basketbaltoernooi (4 week-enden)

Groot eindfeest voor alle MiriyaFoot voetballers met invités

Mei Bob Marley Memorial (15 mei zijn sterfdag) Feest in Cicaara georganiseerd met muziek en poëziecompetitie

Bezoekers

Van dinsdag tot vrijdagmiddag bezoeken ongeveer 100 kinderen en jongeren per dag het Centre, in de weekenden meer. Alle doordeweekse bezoekers zijn bij ons bekend en ingeschreven. Onze bezoekers hebben de leeftijd van 0-30 jaar. Ook de kleintjes onder de 6 komen zomaar alleen binnenlopen of op de rug van een zusje of nichtje. Er zijn evenveel jongens als meisjes. Er zijn iets minder meisjes vrijwilliger, omdat zij thuis veel taken hebben. 85% van de bezoekers tussen de 7-16 jaar gaat regelmatig naar school. Van de 16+ die niet naar school gaan is 70% werkeloos. Dit komt overeen met het landelijke gemiddelde in Mali.

De vrijwilligers komen uit alle lagen van de bevolking en hebben een heel uiteenlopend onderwijs niveau en sociale achtergrond. Er zijn ook lichamelijk en/of geestelijk gehandicapten onder de bezoekers.

Vrijwilligers

Het gaat goed met het vrijwilligersbestand. Er is enig verloop maar dat is natuurlijk. Enkelen hebben werk gevonden en anderen zijn verhuisd. We hebben meerdere vrijwilligers uit het buitenland gehad en dit was een groot succes. Voorwaarde voor deelname aan de computerlessen is een zelfgekozen taak binnen het Centre vervullen. Vaak kiezen deze deelnemers voor bijles (lezen/schrijven/rekenen) geven aan kleine groepjes lagere school leerlingen. Het Centre is een officiële werkervaringsplaats voor starters op de arbeidsmarkt. Er zijn 2 vrijwilligers via de APEJ (Agence pour la Promotion de l'Emploi des Jeunes) bij ons geplaatst.

Leer/werktrajecten

We zijn doorgedaan met het verder ontwikkelen van de leer/werktrajecten. Er is nog steeds veel belangstelling voor het podiumkunst- en licht en geluidstechniek traject. Het niveau van de deelnemende jongeren is laag. Er hebben 6 nieuwe jongeren deelgenomen dit jaar. Maandelijks werden er minimaal 2 stage opdrachten voor externen gedaan en wekelijks 1 interne opdracht. Abou Camara geeft zijn lessen via het "leren voor de praktijk" model. Voor elke opdracht wordt de stof doorgenomen en geoefend en theorie uitgelegd. Dan wordt de opdracht echt uitgevoerd. De deelnemers krijgen op individueel niveau rekenen en taallessen.

Het orkest is op tournee naar Senegal geweest. De eerste vliegreis voor de muzikanten. <http://www.festivallesbluesdufleuve.com>

Er is een filmopname met Abou Camara en zijn muzikanten en met Baaba Maal gemaakt door Amerikanen in Sikasso. www.baabamaal.com . In de studio zijn opnames gemaakt met diverse artiesten.

Mediatheek: Van de computerzaal en bibliotheek wordt door velen van uiteenlopende leeftijd druk gebruik gemaakt, er is een wachtlijst. De mediatheek is een echte hit. Er zijn contacten met andere organisaties om een mediaopleiding te starten zodra de middelen dat toelaten (slumcinema/ <http://www.basicviews.nl/>). We zijn zelf al begonnen met een (amateur) jongerenpersbureau.

Bij de praktische vakken zoals hout, textiel en schilderen hebben we vooral voor het "Centre" zelf geproduceerd. Er waren 6 deelnemers.

Er zijn voor 2010/2011 vergevorderde plannen i.s.m. 2 Nederlandse commerciële economie studenten om een project op te zetten dat werkgelegenheid creëert in Sikasso voor jongeren. We gaan een ontwerp en productie atelier opzetten voor de deelnemers aan de trajecten. Aan betaald werk komen is het uiteindelijke doel van alle inspanningen van Miriyawalé. Sikasso heeft een enorm hoog jeugdwerkloosheidspercentage (70%). Waardig werk is de duurzame weg om armoede uit te roeien (ECOSOC = Economische en Sociale Raad van de Verenigde Naties).

Theaterproject

Samen met Abby Buwalda (studente "International development studies" Wageningen) en Salomé Mooij(VWO diploma gehaald, tussenjaar als vrijwilligster

www.saaa.waarbenjij.nu)

hebben we het theaterproject uitgevoerd. Het was een succesvol project. De doelgroep waren werkeloze jongeren uit Sikasso. Doel van het project was de 9 deelnemers concreet te



activeren en te helpen zelfvertrouwen te krijgen om de uitdaging aan te blijven gaan om ondanks de moeilijke omstandigheden waarin ze leven de moed erin te houden. (Empowerment) Het middel was improviserend theater. De deelnemers hebben zelf de inhoud van het stuk bepaald. Gedurende 2 maanden hebben we samengewerkt. Het stuk is 10 keer opgevoerd. Op middelbare scholen en de PABO, in de gouverneurstuin, in de gevangenis, in een dorpje en in het stedelijke openlucht theater. Meer dan 2000 mensen hebben het stuk gezien. Abby heeft de praktijk ervaring in Sikasso en een literatuurstudie naar "Theatre for development" gebruikt om haar bachelor's thesis te schrijven: Less pretention, more theatre. Ze is ondertussen afgestudeerd en begonnen met een master studie "Theatre & Media for Development" aan de universiteit van Winchester in Engeland. Salomé is ook weer terug in Nederland en heeft zich ingeschreven voor een studie Moraalfilosofie in Gent België.



Na het vertrek van Abby en Salomé besloot de groep bij elkaar te blijven. We hebben een nieuw stuk gemaakt over de gevaren van onveilige sex. Het stuk is opgevoerd tijdens een voorlichtingsbijeenkomst op een middelbare school voor > 400 scholieren en hun docenten.



Hulpverlening

Ons doel is jongeren leren zichzelf te helpen. Soms ontkomen we er niet aan om wel tussenbeide te komen. Situaties zijn hier af en toe te schrijnend om niet in te grijpen. Kinderen kunnen zichzelf niet helpen. Zij hebben verantwoordelijke volwassenen nodig. Als ouders en andere familie om diverse redenen in gebreke blijven zien wij het soms als onze taak om het kind te helpen.

- ✓ Wondverzorging. Veel kinderen lopen met onverzorgde verwaarloosde wonden rond. Als ze de wonden aan ons laten zien verzorgen we ze tot ze genezen zijn. Dagelijks verzorgen we 3 á 8 kinderen.
- ✓ Ziektesignalering en behandeling. Als kinderen meerdere dagen achterelkaar ziek op het Centre komen gaan we op onderzoek uit en motiveren de verzorgers om er aandacht aan te besteden. Als doktersbezoek noodzakelijk is regelen en betalen we dat. Dit jaar 12 kinderen.
- ✓ Ziekte preventie. Verwaarloosde kinderen krijgen schoeisel en kleding. Kinderen kunnen zich bij ons wassen. Indien nodig geven we dekens en muskietennetten. Dit jaar 25 kinderen.
- ✓ Schoolgeld en schoolmateriaal. Indien door gebrek aan materiaal of geld een gemotiveerde leerling gedwongen thuis zit betalen we bij uitzondering de kosten. Dit jaar 4 leerlingen.
- ✓ Opvang en psychologische begeleiding. Bij grote psychosociale problemen krijgt de jongere intensieve individuele begeleiding. Dit jaar 5 jongeren.
- ✓ Adoptieproject. Kinderen en ouder(s) worden structureel financieel ondersteund door een adoptiefouder uit Nederland om de schoolgang van het kind mogelijk te maken. Momenteel worden 3 gezinnen ondersteund.
- ✓ Opvang en begeleiding jonge reizigers. Dit probleem hadden we niet voorzien maar blijkt onze taak. Jonge reizigers komen soms ver van huis zo in de problemen (lichamelijk/geestelijk) dat ze hulp nodig hebben en bij ons terechtkomen. Dit jaar 2 jongeren.



Netwerk Mali

De lokale en (inter)nationale contacten zijn dit jaar versterkt en uitgebreid. Miriyawalé is voor velen een niet meer weg te denken sociaal-culturele organisatie in Sikasso Mali.

- ✓ De Cubaanse dokters die in Sikasso werken komen gratis naar het Centre als er medische problemen met één van onze bezoekers zijn. Dat is dit jaar 5 keer voorgekomen. Wij kunnen ook altijd gratis terecht met zieke kinderen in het ziekenhuis bij de Chinese artsen.
- ✓ Met ouders van bezoekers is contact als het nodig is en tijdens feesten komen zij vaak even kijken. Buurtbewoners wensten het Centre te gebruiken voor huwelijksfeesten op donderdagen (15x), diverse activiteiten worden samen met scholen gedaan.
- ✓ Wij vergaderen mee met de organisatie van lokale en regionale ONG's en zijn regelmatige deelnemers aan sociale en culturele symposia die in onze regio georganiseerd worden.
- ✓ Abou Camara is lid van 2 commissies om de biënnale voor te bereiden.
- ✓ Wij zijn nu een officiële werkervaringsplaats voor de APEJ.
<http://www.apej.org.ml> Er zijn voor 2010-2011 twee jongeren bij ons geplaatst.
- ✓ Binnenkort zijn we een officiële vrijwilligersplaats voor FV (France Volontaire)
<http://www.france-volontaires.org>
- ✓ Het Centre is op weg een (inter)nationale ontmoetingsplaats te worden voor artiesten, reizigers en ontwikkelingswerkers.
- ✓ Wij zijn zelden in Bamako de hoofdstad maar veel relevante landelijke organisaties leggen een werkbezoek aan ons af als zij in Sikasso zijn.

Activiteiten in het teken van voorlichting over Mali in Nederland

- ✓ Er zijn flyers en folders gemaakt en verspreid in Nederland met informatie over Mali en "Centre Miriyawalé".
- ✓ Er zijn 2 artikelen in dagbladen over Miriyawalé geschreven.
- ✓ Er zijn 3 benefiet percussiefesten georganiseerd door Dirk van Deursen.
www.djembedirk.reislogger.nl. Dirk is een amateur djembé speler die 2 keer samen met zijn vrouw Tonny op bezoek is geweest bij Miriyawalé.
- ✓ Kinderkledingbedrijf KOEKA (www.koeka.nl) heeft in januari een kortingsactie gehouden onder haar klanten.
- ✓ In Amsterdam en Muiderberg zijn sponsoracties gehouden tijdens Koninginnedag t.b.v. Centre Miriyawalé. In de maanden mei/juni heeft Miriyawalé op 2 voorlichtingsmarkten gestaan.
- ✓ Er is over Miriyawalé geschreven in het kerkblad van de Ned. Gereformeerde Kerk "de Tehuisgemeente" te Groningen en in de kerk gecollecteerd. www.tehuisgemeente.nl
- ✓ Er is een hyves met 1200 foto's en weblog, een goed bezochte website en een malimuziek youtube account met < 50 filmpjes.



Financiën

Stichting Miriyawalé Nederland Inkomsten

Giften	Privé	Organisaties en privé	Georumerkt Organisaties en privé
Privé donaties	€ 2.370,00		
Sms donaties	€ 214,77		
Donatiemodule	<u>€ 769,50</u>		
Totaal privé	€ 3.354,27	€ 3.354,27	
Stichting Emmappleinfoundation Koeka		€ 2.500,00	
bedrijfsgift		€ 3.483,51	
Oxfam Novib		<u>€ 5.000,00</u>	
Totaal Giften		€ 14.337,78	€ 14.337,78
Adoptie project			€ 463,00
Theaterproject Abby			<u>€ 505,00</u>
TOTAAL			€ 15.305,78

Uitgaven

Naar Mali	€ 11.020,00
Aankopen voor Mali	€ 1.005,38
Bankkosten	€ 111,17
Reiskosten	€ 46,70
Telefoonkosten	€ 50,00
TOTAAL	€ 12.233,25

ABN AMRO

Saldo

Saldo 1-6-
2009

Saldo 1-6-2010

€ 169,11

€ 3.241,64

Uitgegeven aan Stichtingsdoeleinden

€ 12.233,25

ONG Miriyawalé Mali

Inkomsten Sikasso Mali

Eigen inkomsten Mali	
Ballafoonfestival	800
DJ-activiteiten	250
Verhuur apparatuur	1200
Activiteiten entree	80
Studio	250
Totaal eigen inkomsten	2580
Giften uit Nederland	11020

Totaal

13600

Uitgaven Sikasso Mali

Activiteiten	1200
Inrichting en bouw	1750
Onderhoud en reparatie	600
Vrijwilligers	750
Communicatie en PR	650
Nutsvoorzieningen	845
Hulpverlening	685
Theaterproject	1357
Kookactiviteiten	1200
Adoptieproject	463
Transport	2500
Huisvesting	1600

Totaal

13600

Toelichting financiën

Stichting Miriyawalé Nederland

Inkomsten

- ✓ Het aantal incidentele en structurele privédonateurs groeit gestaag. Hopelijk kunnen we ons op dit niveau handhaven. We zullen hiervoor moeite blijven doen.
- ✓ Gelukkig zijn onze aanvragen bij Oxfam Novib en het Emmappleinfonds gehonoreerd. Zonder deze bijdragen hadden we ons werk niet kunnen doen.
- ✓ Een aangename verrassing was de gulle gift van het kinderkledingbedrijf Koeka en haar klanten waarmee we o.a. een speelplaats voor de allerkleinsten gaan realiseren. Dit is vanwege de verhuizing van het Centre even uitgesteld. Zodra de regentijd voorbij is gaan we eind 2010 aan de slag.
- ✓ Het geld voor het adoptieproject gaat rechtstreeks naar kinderen in zeer moeilijke omstandigheden.
- ✓ De aanvragen die we bij het Alertfonds en het Jurgensfonds voor het theaterproject gedaan hebben zijn afgewezen. Om het project toch door te kunnen laten gaan heeft Abby Buwalda (de regisseuse) een dringend beroep op iedereen in haar omgeving gedaan om gul te doneren. ONG Miriyawalé heeft vervolgens het gat in de begroting van het project uit haar middelen gedicht.

Uitgaven

- ✓ De meeste giften zijn door stichting Miriyawalé Nederland door gestort op de rekening van ONG Miriyawalé Mali. Er is een gedeelte uitgegeven aan materiaal voor het werk in Mali. Deze artikelen zoals: printerinkt, microfoons, snoeren, een 2^e hands laptop, huishoudtextiel enz. zijn niet of tegen absurde prijzen te koop in Mali.
- ✓ De Malineese telefoonkosten zijn rechtstreeks betaald van de Nederlandse rekening.
- ✓ De reiskosten zijn door Janette de Haas gemaakt voor werkbezoeken in Nederland.
- ✓ Bankkosten spreken voor zich.

Het saldo op de ABN rekening van Stichting Miriyawalé bedraagt per 01-06-2010:
3241,64

ONG Miriyawalé Mali

Inkomsten

- ✓ Het is dit jaar gelukt om wat meer eigen inkomsten te vergaren dan het 1^e jaar.

Uitgaven

- ✓ De uitgave posten spreken voor zich. We hebben de ons geschonken gelden zo verantwoord mogelijk besteed. Omgerekend geven we 1133,00 E per maand uit.
- ✓ Het vorig jaar opgevoerde bedrag, wat Abou en Janette Camara de Haas geleend hadden aan de ONG, is omgezet in een gift. Er zijn geen schulden.

Het saldo op de Ecobank rekening van ONG Miriyawalé bedraagt per 01-06-2010:
00,00 CFA

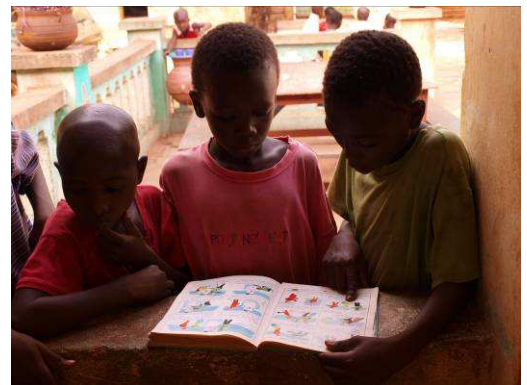
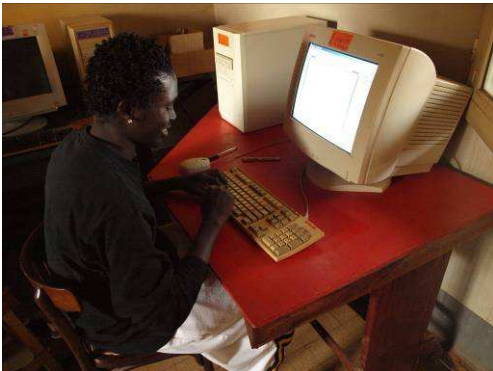
Blik vooruit

Centre Miriyawalé sluit naadloos aan bij de vraag van de kinderen en jongeren in Sikasso Mali. Door de werkwijze: de sociaal culturele methodiek en (jongeren)participatie, zijn goede resultaten geboekt. We zien de bezoekers onder onze aandacht groeien en opbloeien. Hiermee gaan we door, ook op de nieuwe locatie. Na de verhuizing zullen we naast de oude bezoekers weer veel nieuwe bezoekers en deelnemers verwelkomen en begeleiden. De leer/werk trajecten hebben een beter onderkomen in het nieuwe Centre. De sfeer in het Centre is positief en hoopvol. De financiële positie blijft een punt van zorg. In het komende jaar gaan we een aanvraag bij het PADESC, een fonds van de Malineese overheid, indienen maar rekenen nergens op. De eigen inkomsten zijn gegroeid maar nog te weinig. Onze blik is nog gericht op donateurs, subsidies en vermogensfondsen in Nederland.

Concrete nieuwe plannen voor 2010/2011 zijn:

- ✓ Nederlandse vrijwilliger komt naar Mali in november
- ✓ Samenwerking met Slumcinema realiseren www.slumcinema.org
- ✓ Samenwerken met Acte7 <http://www.actesept.org>
- ✓ Het ontwerp en productie atelier van de grond krijgen. Samen met 2 Nederlandse Commerciële economie studenten de producten ontwikkelen en afzet vinden in Nederland
- ✓ Leer/werktrajecten verbeteren
- ✓ Theaterproject duurzaam maken
- ✓ Het erf en het gebouw van het nieuwe Centre verbouwen en inrichten voor onze doeleinden
- ✓ Speelplek en speelochtenden voor de allerkleinsten (0-3 jr.) realiseren

Juni 2010 Janette de Haas
Abou Camara



Stichtingsgegevens "Stichting Miriyawalé"

Bestuurssamenstelling:

Naam: Marianne Jansen Functie: Penningmeester

Naam: Abou Camara Functie: Voorzitter

Naam: Janette de Haas Functie: Secretaris

Naam: Ellen Weggelaar Functie: Bestuurslid

Naam: Jop Houtman Functie: Bestuurslid

KvK-nummer: 41013642 te Groningen

ANBI: Dossiernummer 56

Contactpersoon:

Mevr. M. Jansen, verantwoordelijk voor de Communicatie en Financiën

Correspondentieadres: Stichting Miriyawalé

Voorburgstraat 174

1059 VC Amsterdam

Telefoonnummer: +31614434664

Website: www.miriyawale.org of www.malimuziek.nl

Hyves: <http://malimuziek.hyves.nl> (veel foto's)

Youtube : <http://www.youtube.com/user/malimuziek> (films)

E-mail: info@miriyawale.org

Bankrekeningnummer:

Abn Amro bank Amsterdam

48.97.66.277

t.n.v."Stichting Miriyawalé

